

**Vzdělávací oblast: VOLITELNÝ PŘEDMĚT**

**Vyučovací předmět: UŽITÉ VÝTVARNÉ ČINNOSTI**

## **CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

Ročník	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Dotace							0+1	0+3	0+3	0+3
Povinnost (skupina)							volitelný	volitelný	volitelný	volitelný

Předmět užití výtvarné činnosti navazuje na předmět výtvarná výchova. Jde o volitelný předmět s hodinovou dotací v 7. ročníku - 2 hodiny, v 8. ročníku - 2 hodiny a v 9. ročníku 2 hodiny. V tomto předmětu rozvíjíme získané výtvarné dovednosti, experimentujeme s barvou a výtvarnými materiály a podporujeme v dětech pocit sounáležitosti s kolektivem, uvědomění si vlastních hodnot a úctu k práci druhých. Děti mají možnost volby práce samostatné, ve dvojici či větší skupině. Jsou zapojovány do procesu výzdoby školy, účastní se výtvarných soutěží a jinak prezentují svoji práci.

Při činnostech panuje příjemná atmosféra při hledání různých možností pohledu na řešení zadaného problému.

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka

### KOMPETENCE K UČENÍ

#### UČITELÉ

- zadávají jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám organizovat vlastní činnost
- využívají kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost

#### ŽÁCI

- hledají nové možnosti uplatnění různých materiálů s přihlédnutím k jejich vlastnostem
- osvojují si obecně užívané termíny, symboly a znaky všech zahrnutých oborů
- prostřednictvím vhodně volených zadání poznávají smysl osvojovaných postupů pro běžný život
- rozvíjejí si své estetické cítění
- samostatně pozorují a experimentují, získané výsledky porovnávají
- vybírají a využívají pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie

### KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

#### UČITELÉ

- zadávají úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- žákům předkládají dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů souvisejících s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek

#### ŽÁCI

- při zadání úkolu se snaží rozpoznat výtvarný problém a hledají nejvhodnější způsob řešení
- řešit jednoduché problémové situace vhodnou komunikací

### KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

#### UČITELÉ

- kladou dostatek prostoru pro střetávání a komunikaci různými formami (písemně, pomocí technických prostředků, výtvarnými prostředky, ...)
- dohlíží na dodržování etiky komunikace ( naslouchání, respektování originálních, nezdařených názorů, ...)
- při společné práci komunikovat způsobem, který umožní kvalitní spolupráci a tak i dosažení společného cíle

## **ŽÁCI**

- při práci ve skupině dokáží vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých
- účinně se zapojují do diskuse a obhajují si svůj názor vhodnými argumenty
- snaží se vyslechnout názor druhých lidí na společně prožitý estetický prožitek a vhodně se na něj snaží zareagovat

## **KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**

### **UČITELÉ**

- dodávají žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům v činnostech pomáhají
- umožňují každému žákovi zažít úspěch
- v průběhu výuky zohledňují rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků

### **ŽÁCI**

- učí se respektovat pravidla při práci v týmu, dodržují je a svou pracovní činností kladně ovlivňují kvalitu práce
- dodržovat při komunikaci zásady slušného chování
- dokáží požádat o pomoc, ale i podat pomocnou ruku
- ocení nápady a názory ostatních, respektují je a berou si z nich ponaučení
- při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se pochopit, že každý člověk je různě chápavý a zručný
- samostatným řešením přiměřeně náročných úkolů dosahují pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

## **KOMPETENCE OBČANSKÉ**

### **UČITELÉ**

- podporují občanské cítění žáků při vytváření propagačních materiálů
- budují žákův pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost

### **ŽÁCI**

- při propagaci školních akcí vytváří plakáty a upoutávky, kterými prezentují školu
- respektují názor druhých
- prezentují výsledky své práce a účastní se výtvarných soutěží
- poskytnou dle svých možností účinnou pomoc

## **KOMPETENCE PRACOVNÍ**

### **UČITELÉ**

- vedou žáky ke správným způsobům užití materiálu, nástrojů a vybavení
- požadují dodržování dohodnuté kvality a postupů

### **ŽÁCI**

- při samostatné práci jsou vedeni ke koncentraci na pracovní výkon, jeho dokončení a dodržují vymezená pravidla
- vytváří si pozitivní vztah k manuálním činnostem
- při práci s výtvarným materiálem dodržují hygienická pravidla

## **6. ROČNÍK - DOTACE: 0+2, VOLITELNÝ**

### **DÍLČÍ VÝSTUPY ŽÁKA**

- používá různé prostředky k dosažení originálního působení výtvarné práce
- hledá nové využití různých materiálů; vhodným způsobem prezentuje svoji práci
- spolupracuje s ostatními na realizaci společného záměru; snaží se respektovat názory a výtvarná řešení ostatních členů skupiny
- využívá různého působení jednotlivých prvků při komponování vyvážené práce
- ověřuje působení jednotlivých barevných tónů, kombinuje je s cílem vyjádřit určitý pocit, náladu
- zkoumá vlastnosti jednotlivých materiálů a navrhne jejich nejlepší využití pro dosažení předpokládaného efektu
- tvořivě řeší zadané úkoly; vhodnou komunikací překonává možné problémy
- navrhuje možná řešení a obhájí svůj názor vhodnými argumenty
- zvažuje využití jednotlivých prvků a technik ve vztahu k zadanému tématu
- aplikuje znalosti z teorie barev; hledá netradiční pohledy na dané téma
- všímá si problémů kolem sebe a snaží se je výtvarně zpracovat
- spojí výtvarné působení obrazové části sdělení se vhodně zvoleným písmem
- výtvarným projevem se vyjadřuje k problémům doby
- hodnotí díla minulosti s ohledem na dobu vzniku
- podílí se svým návrhem na výběru vhodné výzdoby školy, vzhledem k ročnímu období a situaci ve škole

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník
<b>VOLITELNÝ PŘEDMĚT</b>	<b>UŽITÉ VÝTVARNÉ ČINNOSTI</b>	<b>6.</b>

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA PŘESAHY
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vybírá a kombinuje prostředky pro vlastní osobité vyjádření</li> <li>- experimentuje s barvou, tvarem, materiálem a využívá jejich vlastnosti k realizaci svého záměru</li> <li>- tvořivě přistupuje k řešení zadaného úkolu</li> <li>- prezentuje svoji práci</li> <li>- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů</li> <li>- účinně spolupracuje s ostatními v pracovní skupině</li> <li>- vybírá a kombinuje prostředky pro vlastní osobité vyjádření</li> <li>- chápe souvislosti mezi výtvarným dílem a jeho dobou vzniku</li> <li>- podílí se na výzdobě školy, své třídy, jiných prostor školy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Soutěže</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- příprava a realizace školní soutěže</li> <li>- účast ve vyhlášených soutěžích</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Experimentování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- experimentování s barvou, tvarem, materiály, technikami</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Tematické práce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postava, atribut postavy</li> <li>- pohádková země (doprava, obytné celky, zábavná centra)</li> <li>- příroda v proměnách roční doby</li> <li>- naše město a odpady</li> <li>- čím chci být</li> <li>- dopravní problematika</li> <li>- prázdniny; lidové zvyky</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Výzdoba školy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podzimní výzdoba školy</li> <li>- zimní a vánoční výzdoba</li> <li>- jarní výzdoba školy</li> <li>- velikonoční výzdoba školy</li> <li>- hlavní výzdoba školy na následující školní rok</li> </ul> </li> </ul>	<p><b><u>OSV:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kreativita</li> <li>- komunikace</li> <li>- kooperace a kompetice</li> </ul> <p><i>(D-způsob života v různých obdobích; význam ochrany památek)</i></p> <p><b><u>EV:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidské aktivity a problémy životního prostředí</li> </ul> <p><b><u>VDO:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</li> </ul> <p><i>(D – kořeny evropské kultury)</i></p> <p><b><u>VGMEs:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evropa a svět nás zajímá</li> </ul> <p><i>(D – dějiny, nejstarší české památky)</i></p>

## 7. ROČNÍK - DOTACE: 0+2, VOLITELNÝ

### DÍLČÍ VÝSTUPY ŽÁKA

- využívá všech dosud získaných dovedností a vědomostí k výrobě a instalaci výzdoby školy
- podílí se svým návrhem na výběru vhodné výzdoby školy, vzhledem k ročnímu období a situaci ve škole
- správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy
- hodnotí a využívá výrazové možnosti barev a jejich kombinací
- využívá dekorativních postupů - rozvíjí si estetické cítění
- vytváří společné kompozice v prostoru - instalace
- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvářených vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
- používá různé prostředky k dosažení originálního působení výtvarné práce
- hledá nové využití různých materiálů
- spolupracuje s ostatními na realizaci společného záměru
- respektuje názory a výtvarná řešení ostatních členů skupiny
- vhodným způsobem prezentuje svoji práci
- podílí se na instalaci výtvarných prací školní výtvarné soutěže
- ověřuje výtvarné působení své výtvarné práce
- ověřuje působení jednotlivých barevných tónů, kombinuje je s cílem vyjádřit určitý pocit, náladu
- zkoumá vlastnosti jednotlivých materiálů a navrhne jejich nejlepší využití pro dosažení předpokládaného efektu
- tvořivě řeší zadané úkoly, vhodnou komunikací překonává možné problémy
- navrhne možná řešení a obhájí svůj názor vhodnými argumenty
- zvažuje využití jednotlivých prvků a technik ve vztahu k zadanému tématu aplikuje znalosti z teorie barev
- hledá netradiční pohledy na dané téma
- všímá si problémů kolem sebe a snaží se je výtvarně zpracovat
- spojí výtvarné působení obrazové části sdělení se vhodně zvoleným písmem
- výtvarným projevem se vyjadřuje k problémům doby
- hodnotí díla minulosti s ohledem na dobu vzniku
- pracuje v týmu a využívá možností internetu a digitální fotografie

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník
<b>VOLITELNÝ PŘEDMĚT</b>	<b>UŽITÉ VÝTVARNÉ ČINNOSTI</b>	<b>7.</b>

<b>OČEKÁVANÉ VÝSTUPY</b>	<b>UČIVO</b>	<b>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA PŘESAHY</b>
--------------------------	--------------	---------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- vybírá a kombinuje prostředky pro vlastní osobité vyjádření</li> <li>- experimentuje s barvou, tvarem, materiálem a využívá jejich vlastnosti k realizaci svého záměru</li> <li>- podílí se na výzdobě školy, své třídy, jiných prostor školy</li> <li>- tvořivě přistupuje k řešení zadaného úkolu</li> <li>- prezentuje svoji práci</li> <li>- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů</li> <li>- účinně spolupracuje s ostatními v pracovní skupině</li> <li>- vybírá a kombinuje prostředky pro vlastní osobité vyjádření</li> <li>- chápe souvislosti mezi výtvarným dílem a jeho dobou vzniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Soutěže</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- příprava a realizace školní soutěže</li> <li>- účast ve vyhlášených soutěžích</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Výzdoba školy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sezónní výzdoba školy</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Experimentování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- experimentování s barvou, tvarem, materiály, technikami</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Tematické práce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- roční období</li> <li>- postava</li> <li>- povrch a vnitřek věcí</li> <li>- můj skřítek; můj idol</li> <li>- nechci kolem sebe špínu...</li> <li>- oblíbený předmět</li> <li>- hurá prázdniny</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Ruční práce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podle zájmu dětí - strojové šití, pletení, háčkování, drhání, vyšívání, práce s korálky, výroba náušnic</li> <li>- výroba vánočních dárků a netradiční balení dárků</li> </ul> </li> </ul>	<p><b><u>OSV:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kreativita</li> <li>(VV – netradiční techniky-(koláž, frotáž, froasáž...a jejich kombinace)</li> </ul> <p><b><u>EV:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vztah člověka k prostředí</li> </ul> <p><b><u>MV:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce v realizačním týmu</li> </ul> <p><b><u>VGMS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-objevujeme Evropu a svět</li> <li>(D-umění středověku)</li> </ul> <p><b>PŘESAHY:</b></p> <p>UVČ (9. ročník) : Výzdoba školy</p> <p>UVČ (9.ročník) : Soutěže</p>
--	---	---

## 8. ROČNÍK - DOTACE: 0+2, VOLITELNÝ

### DÍLČÍ VÝSTUPY ŽÁKA

- vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání
- uplatňuje osobitý přístup k realitě
- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
- rozvíjí se v estetickém cítění - využívá dekorativních postupů
- správně uplatňuje techniku kresby a zachycuje prostor
- zobrazuje vlastní fantazijní představy a odhaluje interpretační kontext vlastního vyjádření, kombinuje výtvarné prostředky a experimentuje s nimi
- správně užívá techniku malby, využívá texturu, míchá a vrství barvy; užívá perspektivních postupů
- k tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění a digitálních médií - počítačová grafika, fotografie, video, animace
- snaží se využívat znalosti o základních, druhotných a doplňkových barvách k osobitému výtvarnému vyjádření
- využívá všech dosud získaných dovedností a vědomostí k výrobě a instalaci výzdoby školy
- používá různé prostředky k dosažení originálního působení výtvarné práce
- hledá nové využití různých materiálů; vhodným způsobem prezentuje svoji práci
- spolupracuje s ostatními na realizaci společného záměru; respektuje názory a výtvarná řešení ostatních členů skupiny
- ověřuje výtvarné působení své výtvarné práce
- ověřuje působení jednotlivých barevných tónů, kombinuje je s cílem vyjádřit určitý pocit, náladu
- tvořivě řeší zadané úkoly, vhodnou komunikací překonává možné problémy
- všímá si problémů kolem sebe a snaží se je výtvarně zpracovat
- spojí výtvarné působení obrazové části sdělení se vhodně zvoleným písmem
- využívá ve výtvarné práci možnosti výtvarného působení ručních prací; navrhne možnosti využití těchto technik a ověří jejich působení

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník
<b>VOLITELNÝ PŘEDMĚT</b>	<b>UŽITÉ VÝTVARNÉ ČINNOSTI</b>	<b>8.</b>

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA PŘESAHY
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vybírá a kombinuje prostředky pro vlastní osobité vyjádření</li> <li>- podílí se na výzdobě školy, své třídy, jiných prostor školy</li> <li>- experimentuje s barvou, tvarem, materiálem a využívá jejich vlastnosti k realizaci svého záměru</li> <li>- tvořivě přistupuje k řešení zadaného úkolu</li> <li>- prezentuje svoji práci</li> <li>- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů</li> <li>- účinně spolupracuje s ostatními v pracovní skupině</li> <li>- vybírá a kombinuje prostředky pro vlastní osobité vyjádření</li> <li>- chápe souvislosti mezi výtvarným dílem a jeho dobou vzniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Soutěže</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- příprava a realizace školní soutěže</li> <li>- účast ve vyhlášených soutěžích</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Výzdoba školy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sezónní výzdoba školy</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Experimentování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- experimentování s barvou, tvarem, materiály, technikami</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Tematické práce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podzim klepe na dveře</li> <li>- postava</li> <li>- povrch a vnitřek věcí</li> <li>- zimní královna a její království</li> <li>- oblíbený předmět</li> <li>- hurá prázdniny</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Ruční práce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podle zájmu dětí - strojové šití, pletení, háčkování, drhání, vyšívání, práce s korálky, výroba náušnic</li> <li>- výroba vánočních dáreků a netradiční balení dáreků</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>OSV:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kreativita</li> <li><i>VV – netradiční techniky</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváření obrazových znaků na základě fantazie)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>EV:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vztah člověka k prostředí</li> <li>- ekosystémy (PŘS – flora, fauna)</li> <li>- lidské aktivity a problémy životního prostředí (VV-vliv lidské činnosti na prostředí)</li> </ul> <p><b>MV:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce v realizačním týmu</li> </ul>

## 9. ROČNÍK - DOTACE: 0+2, VOLITELNÝ

### DÍLČÍ VÝSTUPY ŽÁKA

- orientuje se v grafických technikách - zvládá tisk z výšky
- umí využívat znalostí o základních, druhotných a doplňkových barvách k osobitému výtvarnému vyjádření
- vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání
- uplatňuje osobitý přístup k realitě
- k tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění - počítačová grafika, fotografie, video, animace - a učí se s nimi zacházet
- zasazuje předměty do neobvyklých souvislostí, vytváří nové a neobvyklé
- zvládá zachycení pomíjivého okamžiku - skicování
- používá různé prostředky k dosažení originálního působení výtvarné práce
- hledá nové využití různých materiálů
- spolupracuje s ostatními na realizaci společného záměru
- respektuje názory a výtvarná řešení ostatních členů skupiny
- vhodným způsobem prezentuje svoji práci; využívá různého působení jednotlivých prvků
- ověřuje působení jednotlivých barevných tónů, kombinuje je s cílem vyjádřit určitý pocit, náladu
- zkoumá vlastnosti jednotlivých materiálů a navrhne jejich nejlepší využití pro dosažení předpokládaného efektu
- tvořivě řeší zadané úkoly
- vhodnou komunikací překonává možné problémy; navrhuje možná řešení a obhájí svůj názor vhodnými argumenty
- hodnotí svoji práci i práci druhých zvažuje využití jednotlivých prvků a technik ve vztahu k zadanému tématu
- hledá netradiční pohledy na dané téma
- všímá si problémů kolem sebe a snaží se je výtvarně zpracovat
- výtvarným projevem se vyjadřuje k problémům doby
- podílí se svým návrhem na výběru vhodné výzdoby školy, vzhledem k ročnímu období a situaci ve škole

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník
<b>VOLITELNÝ PŘEDMĚT</b>	<b>UŽITÉ VÝTVARNÉ ČINNOSTI</b>	<b>9.</b>

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA PŘESAHY
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vybírá a kombinuje prostředky pro vlastní osobité vyjádření</li> <li>- experimentuje s barvou, tvarem, materiálem a využívá jejich vlastnosti k realizaci svého záměru</li> <li>- tvořivě přistupuje k řešení zadaného úkolu</li> <li>- prezentuje svoji práci</li> <li>- využívá v. o. v. k zaznamenání svých pocitů, zkušeností, představ</li> <li>- vybírá a kombinuje prostředky pro vlastní osobité vyjádření</li> <li>- prezentuje svoji práci</li> <li>- účinně spolupracuje s ostatními v pracovní skupině</li> <li>- chápe souvislosti mezi výtvarným dílem a jeho dobou vzniku</li> <li>- podílí se na výzdobě školy, své třídy, jiných prostor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Soutěže</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- instalace výtvarných prací školní výtvarné soutěže</li> <li>- účast ve vyhlášených soutěžích</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Experimentování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- experimentování s barvou, tvarem, materiály, technikami</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Tematické práce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- můj idol</li> <li>- konflikt</li> <li>- svět mýma očima</li> <li>- nejsme všichni stejní</li> <li>- moje budoucnost</li> <li>- příroda v ohrožení</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Výzdoba školy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sezónní výzdoba školy</li> </ul> </li> </ul>	<p><b><u>OSV:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kreativita; komunikace</li> <li>- kooperace a kompetice</li> <li>(VV-vytváření obrazových znaků na základě fantazie)</li> </ul> <p><b><u>EV:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidské aktivity a problémy životního prostředí</li> <li>(Z-ochrana kulturních a přírodních památek)</li> </ul> <p><b><u>MV:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretace vztahů mediálního sdělení a interpretace (plakát, billboard, programy)</li> <li>-kulturní diference</li> <li>(VV-světové výtvarné umění+architektura)</li> </ul> <p><b><u>MkV:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidské vztahy</li> </ul> <p><b>PŘESAHY:</b></p> <p>UVČ (7., 8. ročník): Soutěže VP (7., 8. ročník): Výzdoba školy</p>